



www.stilll.org  
www.immunemusic.com  
Immune, Sounds inside,  
ist auf Still/Alive  
erschienen.

T RENÉ MARGRAFF, HEY@CKID.DE

# Immune We love to be miserable

Immunes "Sound inside"-Album passt super zum Herbst.  
Dunkler Indiepop aus dem Jetzt. Made in France.

Sicherlich, ein paar Dinge im Sound von Immune erinnern an Bands wie Piano Magic oder Hood. Auch hier gibt es teilweise dieses Talk-Talk-Schlagzeug mit Jazzsound, geisterhafte, verrauschte Samples zu Delay-Gitarren, aber dennoch bleiben Immune dabei sehr eigen. Vor allem die Songs der Band aus Lyon, die hinter diesen Sounds steckt, und die tolle Stimme von Gary Soubrier, die in ihrer Verlorenheit am ehesten noch an Robert Wyatt erinnert, lassen Immune einfach hervorstechen, haben etwas Zeitloses. "Sound inside" ist eigentlich schon ihr zweites Album, zudem ist eben auch noch eine 12", "EP2.5", auf AI Records erschienen, die noch mal mit vier weiteren Melancholie-Hits alles Traurige erträglich macht.

Woher kommt denn diese Schwermut? Liegt es an Frankreich? Matt Elliott macht ja, seit er dort lebt, auch noch melancholischere Musik als seinerzeit in Bristol. Gary: "Wir werden älter und alles wird immer schlimmer! Ich denke, dass man dazu verdammt ist, melancholisch zu sein und an einer verklärten Nostalgie zu leiden. Wir wollen nicht erwachsen werden und es ist schlimm, sich damit jeden Tag auseinander zu setzen. Wie auch immer. Alle Immune-Mitglieder lieben es, unglücklich zu sein (nur ein Witz, es klingt ein wenig wie Morrissey)."

Die Arbeitsweise von Immune ist die einer modernen Band. Selten trifft man sich zu viert, meist werden Ideen zu zweit ausgearbeitet. In den Probekeller begibt man sich

nur noch vor Livegigs. Gary: "Jeder von uns trägt zu den Songs von Immune bei, aber meist ist es Jean, der mit einer sehr guten Idee, einem Rhythmus oder einer Loop beginnt. Ich schreibe dann normalerweise die Texte und finde zusammen mit Jean eine Gesangslinie. Auf dem nächsten Album wird er auch singen. Die Aufnahmen machen wir immer in Jeans kleiner Wohnung in Zweiertems."

Der Stimmung der Immune-Songs wirkt wie ein kleiner Mikrokosmos. Relativ gleich bleibend und in sich geschlossen wird das Leben und der Frust an diesem, aber auch einfach Stimmungen, die eine Landschaft in einem auslösen können, vertont. Kein Instrument drängelt sich dabei in den Vordergrund, alles ist sehr sanft gesetzt und rund. Das geht wohl auch deshalb so gut, weil es einige Nebenprojekte zu Immune gibt; Gary macht zum Beispiel als Absence Electropop, Jean unter dem Namen Recorded Home experimentelle Soundscapes. Im "echten Leben" könnten Immune auch nicht unterschiedlicher sein. Gary: "Jean arbeitet in einem Kino, Martin verbringt neuerdings all seine Zeit damit, Nietzsche zu lesen, Julien ist ein Gigolo und ich arbeite meistens als Aushilfs-Englischlehrer."

Das nächste Immune-Album ist übrigens schon fast fertig und nächstes Jahr soll es dann auch eine Immune-Tour geben. Wenn Gary träumen dürfte, dann würde er am liebsten zusammen mit Matt Elliott touren, vielleicht in Japan. Oder beides.

## GADP NEWS

We make your day! Win a bag of goodies at [www.gadp.de](http://www.gadp.de)



MARTIN JONDO  
JAH GRINGO  
CD+VIDEO  
HOMEGROUND RECORDS  
HGM0032-C



CIRKUS  
STARVED EP CDM+VIDEO / 12"  
TENT MUSIC / TENT002-2 / TENT002-1

ANTENA  
CAMINO DEL SOL CD / LP

PERMANENT VACATION / PERM-VAC004-2 / PERMVAC004-1



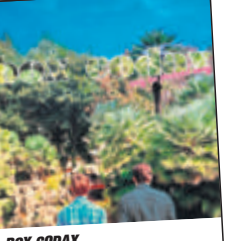
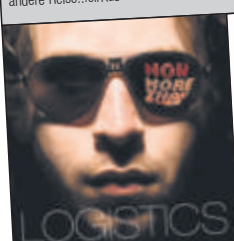
CIRKUS  
LAYLOW ALBUM SAMPLER 3X7"  
BOXSET TENT MUSIC / TENT003-1

CIRKUS  
IS WHAT IT IS CDM + VIDEO / 2X12"  
TENT MUSIC / TENT004-2 / TENT004-1

SPANKY WILSON & QUANTIC SOUL  
ORCHESTRA I'M THANKFUL CD / LP

**circus** auf dem Weg zum Debütalbum Laylow! Burt Ford alias Cameron McVey (u.a. Produzent von Massive Attack / Portishead), Neneh Cherry (You know how she is, don't you? And yes - she's rappin' again!), Lolita Moon (Gesang) & Kamil (Gitarist / Producer) liefern Tracks die das Herz berühren und warten darüberhinaus auf mit Kollabos der Sonderklasse! "Is What It Is" bietet neben 5 hauseigenen Tracks, 3 eigene Remixes, eine Dubversion von Tiger HiFi featuring Martin Jondo (Homeground Records) sowie eine Drum&Bass Version von Shooting Star Syncopix (Hospital / Liquid V / Syncopix)! Darüberhinaus gibt es das Video zum Titeltrack auf der CD und jede Menge Aussicht auf Live Konzerte zum Ende dieses Anfang nächsten Jahres! What it is? circus schildert das Leben aus unterschiedlichen Perspektiven, beleuchtet das Schöne, das Häßliche, Stillstand und Veränderung auf eine sehr eigene und unverkennbare Weise! Lass dich entführen auf eine etwas andere Reise...circus wirkt...wunderbar!

TRU THOUGHTS / TRUCD109 / TRULP109 Die US-Soulsängerin Spanky Wilson begann ihre Karriere in den späten 1960ern. Seitdem hat sie mit Größen wie Marvin Gaye, Labi Soffin oder Jimmy Smith gearbeitet. Nun war sie mit Will Holland und seinem Quantic Soul Orchestra im Studio. 21st century jazz, funk, big band & soul music ...



LOGISTICS  
NOW MORE THAN EVER 2CD/4LP

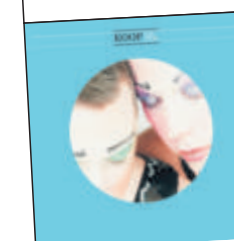
TANGO FUSION CLUB ELECTRONIC  
TANGO FLAVOURED BEATS CD

BOX CODAX  
ONLY AN ORCHARD AWAY CD

HOSPITAL / NHS112CD / NHS112LP  
Logistics präsentiert sein mit Hochspannung erwartetes Album "Now More Than Ever" auf Hospital Records! 2CDs mit insgesamt 24 erstklassigen D&B-Tracks und Floor-Killern wie "Inhale" oder "The Divide"! Featuring Ananda Project! Empfohlen von Andy C, Fabio Grooverider oder LTJ Bukem! A Must Have!

TANGO-GO / TFCCD003-2  
Der 2. Wurf aus dem Hause TangoFusionClub! "Electrotango" - elektronisch noch ausgefallener als Vol.1, inklusive 4 Bonustracks, remixed u.a. von Malena, Christian Prommer PLUS einem Covertrack von Ryuichi Sakamoto!

GOMMA / GOMMA083CD  
Franz Ferdinand's Gitarist Nick McCarthy mit seinem ersten Soloprojekt Electrofunkpop der Zukunft - einzigartig! "Sounding like a dream collaboration between Malcolm McLaren and David Byrne." (Dazed & Confused/UK)



KOOP  
KOOP ISLANDS CD / LP

OWUSU & HANNIBAL  
LIVING WITH OWUSU & HANNIBAL CD / 2LP

DOMINIQUE A  
L'HORIZON CD

COMPOST / COMP234-2 / COMP234-1  
Willkommen auf Koop Islands! Nach vier Jahren wartest du das zweite Album der beiden Schweden Magnus Zingmark und Oscar Simonsson. Dieses Mal führt die Reise in die Karibik der 1930er/40er Jahre - zu Swing, Exotica, Calypso. Feat. Yukumi Nagano und Earl Zinger.

UBIQUITY / URCD199 / URLP199  
Das Debüt des dänischen Duo Philip Owusu & Robin Hannibal! Zukunftsweisende Mixtur aus digitalen Beats, blendenden Synths, akustischen Gitarren und Streichern, aus denen eines entsteht: SOUL! "So exciting to hear something totally fresh and innovative with real soul that comes from my side of the world." TREVOR JACKSON (OUTPUT)

LE POP MUSIK / LPM09-2  
Das siebte Album von Dominique A, der zu Frankreichs wichtigsten Rockkünstlern und Songschreibern (Francois Brecht, Jane Birkin) zählt. "L'Horizon" ist sein stärkstes und spontanstes Album seit langer Zeit.

Addicts know where to get it... 25 Music Hannover, 33 rpm Store / Urlaub Couchclub Bremen, 77 Sunset Straubing, A&O Düsseldorf, Apollo-disc Berlin, Beat Boutique Magdeburg, Beat und Kekse Wuppertal, Blitz Schallplatten Kiel, City CD Darmstadt, Coast 2 Coast Bayreuth, Cover Music Berlin, Crazy Diamond Heidelberg, Deejays Bremen, Depot 2 Berlin, Dig A Little Deeper Berlin, Dis-Records Göttingen, Discover Bochum, Drop Out Records Dresden, Dussmann das Kultur Kaufhaus Berlin, ELPI Münster, ELPI Wuppertal, Enterprise Compact-Disc Düsseldorf, Enterprise Compact-Disc Krefeld, Enterprise Compact-Disc Mönchengladbach, Flipside Düsseldorf, Freebase Records Frankfurt, 33 rpm Store (ex-Gratit), Bremerhaven, Groove Attack Köln, Groove City Hamburg, Jaybo Music-Arts Hanau, Music-Box Wetzlar, Musicland Erlangen, Northcoast Records Lübeck, Optimal Records München, Oye Records Berlin, Parallel Schallplatten Köln, Pauls Music-Records Rostock, Pro Vinyl Frankfurt, Resonanz München, Rex-Melodica Bamberg, Rex Rotari Saarbrücken, Rex Rotari Saarlouis, Rimpop Tonträger Tübingen, Rockpile Mainz, Saba Records, Scratch Records Berlin, SC-Discy Dachau, SC-Reutlingen, Plattentische Karlsruhe, Plattform Stuttgart, Schwarzmart Nürnberg, Scratch Records Store Leipzig, SC-Discy Mainz, Tontopf Records Berlin - Kottbusser Damm, Selekt Hamburg, Shock Osabrück, Site Aktiv Music Krefeld, Site Aktiv Music Lüneburg, Soundtrax Berlin, Sound Shop Stuttgart, Soundcircus Ulm, Space Hell Berlin, Tam Aachen, Teenagewasteland Mainz, Tontopf Records Berlin, Sound-Vision Paderborn, VEB Michelle Hamburg, Veen Bielefeld, Woodstock Erfurt, [www.hiphopvinyl.de](http://www.hiphopvinyl.de) Berlin, [www.mzse.com](http://www.mzse.com) Köln, [www.rap.de](http://www.rap.de) Berlin, Zardoz Hamburg ... to be continued

[www.grooveattack.com](http://www.grooveattack.com) [www.gadp.de](http://www.gadp.de)  
Info@grooveattack.com

grooveattack